



REVITALIZACE SÍDLIŠTĚ V NĚMECKÉM LEINEFELDE

Stefan Forster

Sídlisko východního Německa se potýkají s odchodem obyvatel, způsobeným malou atraktivitou. Účinným nástrojem k zabránění jejich zplanění se ukazuje být redukce. Revitalization of a Prefab Housing Complex in Leinefelde, Germany / Prefab sites in the former East Germany are experiencing an exodus of inhabitants caused by their unattractiveness. A successful agent against their dilapidation has proved to be their reduction.

Duryňské Leinefelde, rozložené pod pohořím Harz, je typickým představitelem poválečné (socialistické) výstavby v NDR. Kolem nově vzniklé průmyslové zóny byla vystavěna velkokapacitní prefabrikovaná sídlisko soustředující 90 % obyvatel patnáctitisícového města. Po sjednocení Německa zde průmysl ztratil, tak jako v mnoha jiných městech východních spolkových zemí, na významu. Následovaly nezaměstnanost, vystěhovalectví a dramatický nárůst počtu prázdných bytů. V Leinefelde byl tento úbytek přijat a přeměněn v šanci překonat strukturální nedostatky bytového fondu. Cílem revitalizace bylo proměnit dříve neforemné velkosídlisko v identifikovatelná místa a uniformní bydlení „jednotného socialistického životního stylu“ převést na různorodou nabídku bytů. Přestavbou se zlepšila kvalita bydlení, byly zohledněny individuální potřeby a dříve nedefinované městské prostory byly přeměněny v zóny s jednoznačným využitím. Byl redukován počet podlaží (tím vyřešen problém s pronajímání neutráaktivních horních patr). V projektu městských vil byla navíc odstraněna polovina půdorysné plochy objektů. Jednoduchým přidáváním a ubíráním architektonických objemů bylo docíleno vytvoření sousedsky přátelského měřítka a jasněho vymezení soukromého, společného a veřejného prostoru. Největší proměnou prošel parter: byty dostaly zahrádky a přímý přístup do venkovního prostoru, vchody do domu novou polohu a výraznou povrchovou úpravu. Změněné estetice budov s hravými, výrazně předsazenými balkony odpovídá proměna interiéru. V dříve tmavých bytech se zvětšil formát oken, rozšířily se haly a předsíně, prosvětlily kuchyně a koupelny, přesun instalacích šachet umožnil individuální řešení půdorysů. Celkově se byty staly světlejšími a velkorysejšími. V přízemí mohly být navíc realizovány mezonetové byty a byty pro hendikepované. V nejnovejších realizacích vznikají prostorné střešní zahrady s byty připomínajícími luxusní střešní nástavby. Na základě několika navržených typů dispozic byla zájemcům nabídnuta možnost výběru a spolurozhodování. Rekonstrukce byly prováděny po vystěhování nájemníků. Úspěch konceptu potvrzuje stoprocentní obsazenost již rekonstruovaných bytů. Z urbanistického hlediska mají rekonstrukce význam i pro okolí, které novou kvalitou obohacují a inspirují.

Místo stavby: Leinefelde, Durynsko, SRN
Účel stavby: rekonstrukce bytových domů

Investor: Leinefelder Wohnungsgenossenschaft (dům 3), Wohnungsbau- und Verwaltungs GmbH, Leinefeld-Worbis (dům 7)

Autor: Stefan Forster, Frankfurt nad Mohanem, SRN

Spolupráce: Reinhardt Mayer (dům 3, dům 7), Niklaus Neufeld (dům 7)

Projekt: 2000–2002 (dům 3), 2000–2004 (dům 7)

Realizace: 2002 (dům 3), 2004 (dům 7)

Celková obytná plocha: 2 270 m² (dům 3), 4 200 m² (dům 7)

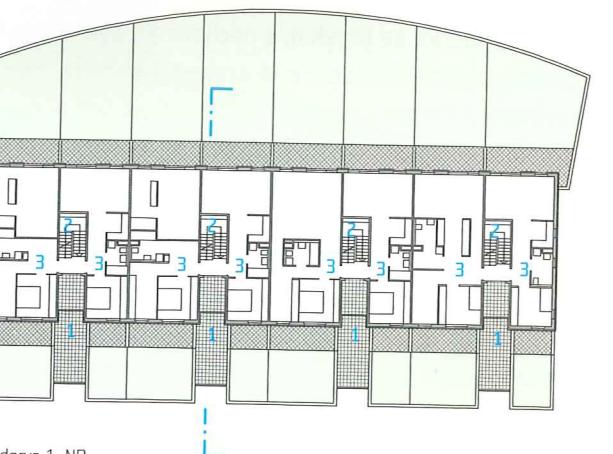
Náklady: 2,5 mil. EUR (dům 3), 4,8 mil. EUR (dům 7)

Foto: Jean-Luc Valentin

1 městské vily – pohled od severozápadu / původně dlouhý blok byl transformován na solitérní objekty s vlastní předzahrádkou



STEFAN FORSTER se narodil v roce 1961 v Rockenhausen. Vystudoval architekturu na TU v Berlíně (1984) a na Bauhausu v Weimar (1985). V letech 1985–1993 vyučoval na TU v Berlíně. Po ukončení studia pracoval v architektonických ateliérech v Mannheimu, v roce 1989 byl přijat do architektonickou kanceláři Stefan Forster Architekten. Záměruje se věnovat především na projekty městského a rezidenčního bydlení.

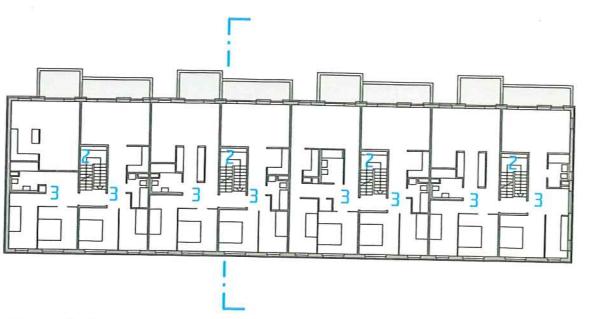


půdorys typického podlaží

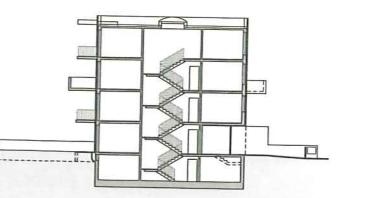
Bergerstrasse 18–24 – původní stav

Jednoduchý dům od severu / vstupní fasáda s výraznými vchody a zvýrazněným vstupem do veřejného a soukromého prostoru

Nový dům od jihu / vzhled fasády výrazně komponován pomocí balkonů / zahrada všem bytům v přízemí



půdorys 2. NP



řez příčný

- 1 vstup do domu
- 2 vnitřní komunikace
- 3 byt

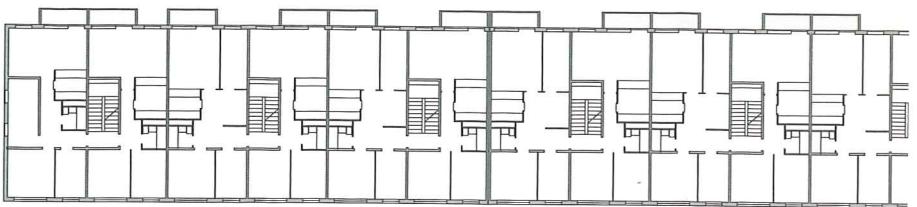




5
vily - původní stav

od západu / vstupy do domů
něistý na hranici pozemku

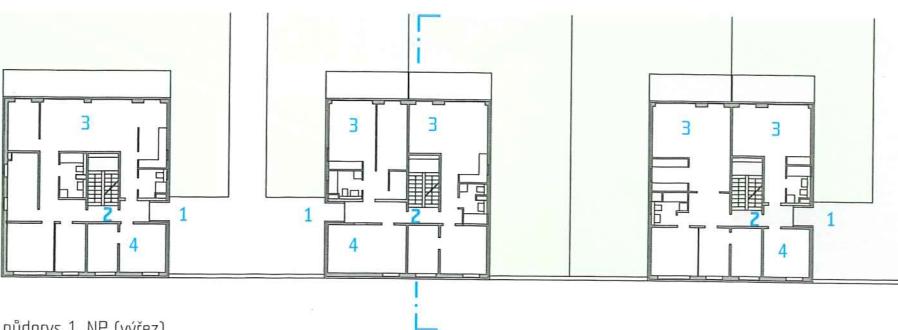
od severovýchodu / monotoní
roměnil v rytmický hřebinek



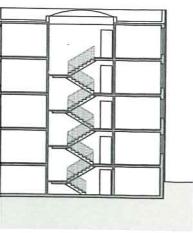
původní stav - půdorys typického podlaží [výrez]



6



půdorys 1. NP [výrez]



půdorys 2. NP [výrez]

ez příčný

